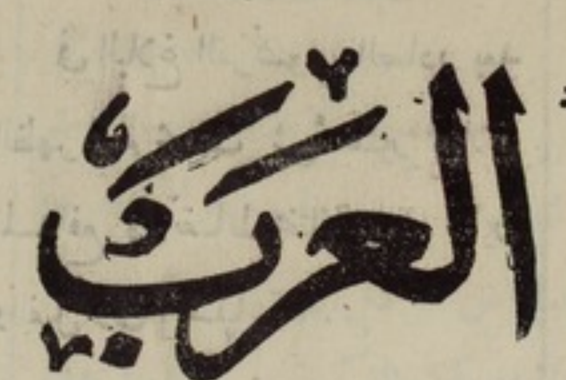
العدد ٩٠ من المجلد الثالث في ١٦ ايلول ١٩١٨ ﴿ الاثنين ﴾ الموافق ٩ ذي الحجة ١٣٣٦ السنة الثانية

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً
عن سنة كاملة : ٢٠ ربية في بغداد
وعن ستة اشهر : ١٠ ربيات »
وعن ثلاثة » : ٦ »

وثمن العدد الواحد آنة
واذا فات يومه فآنتان



اجرة الاعلانات والمكاتبات الخصوصية
عن السطر الواحد في الصفحة الاخيرة نصف ربية واذا تكرر الاعلان يراجع فيه القيم بشؤون الجريدة . واما درج المكاتبات الخصوصية فيراجع في اجرتها مدير الجريدة

(المراسلات) تكون باسم جريدة العرب وخالصة الاجرة ويختصر منها ما يوافق خطة الجريدة وينبذ منها ما لا يلائمها ولا يعاد منها شيء الى اصحابها ادرج او لم يدرج.

جريدة يومية سياسية اخبارية تاريخية ادبية عمرانية عربية المبدأ والغرض ينشئها في بغداد عرب للعرب

سعادة الفرد وسعادة المجتمع

ان غاية كل انسان في هذه الدنيا لاجرمي الى ادراك السعادة التي هي سر الحياة دارمادتها . والذين يكدون انفسهم كل الكد يختارون الراحة على التعب ويصبرون على مضض العيش ويعانون المصاعب . لا يمكن ان يقال عنهم غير راغبين في صفو الحياة فانهم يكابدون ما يكابدونه من الشقاء والعناء في سبيل احراز مجد او تعلم علم ويرمون بعملهم الى نيل سعادة ارقى وحياة اطيب . وذلك كما قيل لرجل يواصل العبادة الا تروح عن نفسك فقال راحتها اطلب وقد اجاد ابو الطيب المتنبي في تقسيم مساعي المرء سواء في تقاه او في شجاعته وكيف انه لايقصد منها الا غاية واحدة وهي غاية السعادة التي هي عبارة من حب النفس فقال :

رى كلنا يبغي الحياة بسعيه
حريصاً عليها مستهاماً بها صبا
فحب الجبان النفس اورده التقى
وحب الشجاع النفس اورده الحربا
ويختلف الرزقان والفعل واحد
الى ان يرى احسان هذا لذا ذنبا

وقد بحث احد الكتاب المجيدين عن السعادة المطلوبة من الحياة فقال : ان هذا الغرض هو الذي اشتغل به الفلاسفة منذ الدهر الاول وذهبوا فيه مذاهب شتى واختلفوا بينهم اختلافاً بيناً دعاهم اليه حب الجدل وميل كل واحد منهم الى الانتصار لرأيه حتى بلغ بهم الامر ان جعلوا للسعادة العظمى مائتين وتسعين وجهاً كل واحد منها يختلف عن الآخر والرأيان الغالبان بين تلك الآراء المختلفة احدهما ان سعادة الحياة هي ذات الفضيلة وانه ينبغي للانسان ان يسعى اليها بكل وسيلة سواء وصل اليها من طريق الالم او من طريق اللذة وثانيهما ان السعادة العظمى هي في اللذة يبلغها الانسان من طريق الفضيلة — هنا واسطة وهناك غاية — ومن تأمل في هذين الرأيين وجب عليه ان يأخذ بالاقرب منها الى الطبيعة البشرية والفطرة الانسانية .

ومهما يكن من وجوه السعادة وتشعب مذاهبها واختلاف العلماء فيها فان امامنا حق لايختلف فيه وهو حق السعي وراء السعادة ولكن كما ان كل انسان يحق له ان يسعى وراء السعادة كيف شاء . فكذلك ينبغي ان لا ينسى سعادة المجتمع الذي هو مدين له بكل خير ونفع . وعلى المرء فروض يقتضي القيام بها نمو الاحياء ونمو الاموات فان سعادته ليست الا سعادة اشترك في منحه اياها كل البشر من اجيال ماضية وحاضرة فسعادة المرء الخاصة مرتبطة بالسعادة العامة ترتقي بارتقائها وتضمحل باضمحلالها وليس لامرئ حق ان يستمتع بالخيرات التي هي ثمرة عمل الآخرين دون ان يبذل قصارى جهده في رفع منار السعادة ونشرها بين الناس كافة فيقضي بذلك للمجتمع حقه . وقد حقق ذلك المسيو بورجوا احد وزراء فرنسا السابقين قال : « ما تاريخ الانسانية الا عبارة عن تاريخ ما تحمله النوع الانساني من المتاعب والخسائر التي لا يحصى عددها ولا يمكن تقدير اهميتها حتى وصل بعقله وقوة ارادته الى ادراك ما اودع في الكون من العناصر والقوى وتمكن من اخضاع الجميع لسلطانه واستعمالها في منفعته ليجد كل فرد من افراده يوم يوجد وسطاً يسهل عليه فيه تربية ملكاته وانماء ما اختص به من القوي بحرية اوفى واكبر اي لتكون الانسانية احسن في الحال والاستقبال منها في الماضي وتكون الى راحة الاجسام اقرب والى دعة الافكار الزم والى اطمئنان الضمائر اوجب » . وهذا حق لا ريب فيه ولكن المجتمع لا يدرك سعادته العظمى الا اذا عول كل فرد في تحصيل السعادة على نفسه وما يبذله من الهمة البعيدة والمساعي الشريفة في التغلب على المتاعب واجتياز العقبات والحوائل حتى

يشعر بما يشعر به اصحاب السعادة الحقيقية من تذليل مصاعب الحياة وادراك راحة الجسم وراحة النفس.

برقيات روتر

في الجبهة الغربية
في ١٠ ايلول ٩١٨

في البلاغ الانكليزي الصادر هذه الليلة : لم يقع في ساحة القتال التي في جنوبي (سكارپ) سوى معارك محلية في منطقتي [ايپي] و [كوزو كور]. اما في ساحة [ليس] فقد تقدمنا تقدماً قليلاً في شمال غربي [نف شاپل] وغربي (ارمنتيير) . والهواء لا يزال عاصفاً .

في البلاغ الفرنسوي الصادر هذه الليلة : سارت جنودنا الى الامام بين (السوم) و (الواز) رغماً عن مقاومة العدو العنيفة . فتقدمت الى ما وراء (هتنكور) ودحرت كرة كرها العدو من « اسني لوكران » . ووقع قتال على طول طريق « سن ـ كنتن » و « لافير » . واحتللنا قرية « ترافسي » . ورددنا في جنوبي الواز عدة كرات كرها العدو في منطقة « لافو » .

بلغ ما قذفته الطيارات في شهر آب على العدو في ساحات القتال التي بين السوم والاين ٢٦٣ طناً من القنابر وقذف الطيارون في الليل على محطات سكك الحديد وطرق المواصلات ٣٦٢ طناً . واسقط ٢٨٠ طيارة ودمر ٦٨ منطاداً .

جاء في بلاغ رسمي الماني : استولى العدو على بعض الخنادق في الساحة التي في شمالي [مركم] وفي شمال شرقي ايپ

في ١١ ايلول ١٩١٨

في البلاغ الفرنسوي الصادر بعد الظهر : لم يحدث شيء غير اطلاق المدافع في نقاط مختلفة بين الاين والفيل وفي [شنپانية] .

في البلاغ الفرنسوي الصادر هذه الليلة : كر العدو في جنوب شرقي [روپي] فدحرناه واخذنا بضعة اسرى وعدداً من الرشاشات . وحاول العدو ست مرار في مدة الـ ٢٤ الساعة الماضية الاستيلاء على مراكزنا الجديدة في منطقة [لافو] و « سيل سر اين » ولم ينجح . فاننا دحرناه في جميعها واخذنا منه ١٥٠ أسيرا .

في البلاغ الانكليزي الصادر هذه الليلة : حملت جنودنا هذا الصباح باكراً في شمالي (ايپي) فتقدمت خطها واخذت عدداً من الاسرى . وتقدمنا في جوار (فرمن) . ورددنا العدو في الهجوم الذي حاول القيام به على احد مواقعنا في غربي « كوزوكور » واسرنا عدداً من جنوده واشتبكنا معه في قتال اسفر عن استيلائنا على مواقعه الامامية في شمال غربي « هلوك » وجنوبي قناة « لاباسة » . واطلق العدو مدافعه اطلاقاً كثيراً في الهزيع الاول من الليل في ساحة غابة « هفركور » والهواء العاصف منع طيارينا من القيام باعمالهم الجوية .

جاء في بلاغ بلجكي : بقصد توسيع ما ربحناه من العدو في الـ ٢٦ من آب والـ ٩ من ايلول هجمت جنودنا في جهة امتدادها ميلان وبعد قتال عنيف انتزعت من العدو مراكزه في داخل ٤٠٠ متر واحتفظت بها . واسرت جنوده ٧١ .

وصل پاريس ناظر حربية اميركا المستر « بيكر » .

ذكرت برقية من برلن ان الاميرال « سيير » واركان الحرب والبحر ذهبوا الى مركز القيادة العامة الالمانية للاقامة فيها دائماً .

پاريس : يبطئ الحلفاء في تقدمهم كلما اقتربوا من خط هندنبرك ويظهر ان القتال سيعود الى شدته في القريب العاجل ويزداد الشك فيما اذا كان العدو يتمكن من الثبات في مواقفه .

في الميدان الايطالي
في ١١ ايلول ٩١٨

جاء في بلاغ ايطالي : احبطت نيراننا هجمات العدو المتتابعة في منطقة « دوسو كاسينو » . وقد مني العدو بخسائر كبيرة . وشنت جنودنا الغارة في موضعين . ونسفت جنود دورية مستودعاً عظيماً للعدو بينما كانت تستطلع مواقعه . واغارت الجنود الانكليزية على نجد « اسياكو » فكبدت العدو خسائر كثيرة واسرت منه ٧ جندياً . واستولينا على موقع في منطقة « مونته سولومه » ودحرنا كرة كرها العدو وارجعنا جنوده خائبين متكبدين خسائر فادحة .

في المانيه

ان النكبة التي لحقت الجيش الالماني في الساحة الغربية بعثت القلق في الشعب حتى اضطر المرشال « فن هندنبرك » الى اذاعة منشور بسط فيه روع الاهالي ويدعوهم الى ... وتشديد العزائم ويحذرهم من الا

الوساوس والى الاراجيف التي يذيعها الحلفاء . ومما قاله فى منشوره انّا لنا القوة ما تمكننا من كسر العدو فى الغرب لكن نحن علينا ان نحترز من النشرات المسممة للافكار .

وقد ذكر ايضاً فى المنشور ان الالمان التقطوا ٦٤,٠٠٠ نشرة فى ايار و ١٢٠,٠٠٠ فى حزيران و ٣٠٠,٠٠٠ فى تموز وكل هذه النشرات القاها الحلفاء فى الساحات المرابط فيها الجيش الالمانى فى الغرب. وقد ارسل الجنود من هذه النشرات الى اهاليهم وهى تنتشر فى داخل البلاد .

ومما يدل على عظم الاضطراب السائد بين الشعب الالمانى ما ذكرته جريدة «كولنشه فولك تسايتنغ» ان السلطات العسكرية علقت فى «برلن» و «برسلو» وفى مدن اخرى انذارات للاهالى تهدد فيها بالحبس جميع الذين ينشرون الشائعات التى تبعث القلق .

مصير الغواصات الالمانية

نشرت البحرية الانكليزية قائمة باسماء قواد الـ ١٥٠ غواصة الالمانية التى اغرقها الحلفاء وذلك تأييداً لما صرح به المستر لويد جرج فى هذا الشان فى مجلس العوام فى الـ ٦ من شهر آب . وقد غرق ١١٦ من هؤلاء القواد واسر ٢٧ منهم واعتقل ٦ وتمكن واحد من العود الى المانية بعد ان غرقت غواصته. ولم يذكر فى هذه القائمة اسماء قواد الغواصات النمسوية التى اغرقت ولا تحتوى على جميع الغواصات الالمانية التى اغرقت فى البحر المتوسط .

انكشاف الغطاء

عن مكر الالمان بالترك

عقدت المانية ذيلا لمعاهدة برست لتوفسك مع روسية من غير ان يحضرها مفوض من قبل الاتراك. وقد احتجت المطبوعات التركية على ما جاء فى هذه المعاهدة بخصوص قفقاسيه وكرجية وانتقدت الالمان اشد انتقاد لاضافتهم هذا الذيل بدون ان ينظروا اليهم وان يشاوروهم .

— ماضي العراق وحاضره —

العراق ، هو القطر الذي كان مهداً للحرية ومحطاً للحضارة ومشرقاً لنور العلم ، ظهر فيه الرجال من اولى الشوكة والشان وعاشت فيه الاقوام الحية ونزلت به الامم الراقية ، وذلك لحسن تربته ولطافة هوائه وعذوبة مائه واعتدال اقليمه ، فتداولته الليالي والايام وهو على تلك الحال من الحضارة الى زمن غير بعيد .

وقد كانت بغداد عاصمة الخلافة الاسلامية في عصر العباسيين بهجة الدنيا وزهرة العالم ، نبغ فيها الشعراء والادباء الذين عرفوا بجودة قرائحهم واقلامهم والعلماء والفلاسفة الذين طار ذكرهم في الافاق ، وارتقت فيها الصناعة والزراعة ارتقاء عظيماً .

وبعد فهذا ما كان عليه العراق في القرون السالفة وهذا ما وصلت اليه بغداد في ايام السلطنة العربية ، ولكن الان حين نفتح اعيننا لا نرى في بغداد بل في العراق كله غير الدور الخربة والمدارس الخاوية والمساجد المعطلة والشوارع القذرة والصحارى القاحلة، ولا نرى اثراً لتلك المجامع العلمية والمحافل الادبية والنوادي الوطنية ، فما هو السبب في ذلك ؟ واين ذهبت تلك الاثار العربية .

ليس فينا من لا يعلم ان الذين كانوا بلية العراق هم آل جنكيز خان الذين هجموا على بغداد وقوضوا اركان الدولة العباسية وذهبوا بالاثار العربية فخربوا المدن وابادوا سكانها وجعلوها قاعاً صفصفا ، ولم يكتفوا بذلك بل اخلفوا وراءهم آخرين ملكوا رقاب العرب واستعبدوهم وحالوا دون ارتقاءهم .

ولكن قد ساعدنا الحظ بازاحة تلك الفئة عن بلادنا ورفع رايتهم عن رؤوسنا فنحن نرجو ارتقاء هذا القطر على يد الذين ازاحوا اولئك عنه ونعتقد الدواء عندهم ولكن ما هو ذلك الدواء وما هي الوسائل التي يكون بها عمران البلاد ؟ .

لا جدال ان العراق انما اخذ بالتدني لاسباب شتى اهمها الظلم المشؤوم الذي لاقاه اهله وهو امضى سهم كان في يد الحكومة الماضية وايضاً فقدان نور العلم والمعارف الذي به تهتدي الامم الى طرق الصواب ، وكذلك الفقر الذى احدق بساكنيه .

واما الدواء الشافي من هذا الداء العضال فهو العدل الذي يدرك به كل ذي حق حقه ويكون حراً في تصرفه والسعي لنفسه وقد قال الفيلسوف كارليل : لا يقوم عمود صلاح الملك على اساسه ويستقر في نصابه حتى يشيد على اسس العدل والانصاف واذا لم يكن ذلك انهارت دعائم الملك وتقوض رواقه .

واما المعارف فيها يزداد اولوا الصنائع والحرف فيكون منهم الطبيب والمهندس والرياضي وغيرهم ممن يحتاج اليه لانشاء المعامل واستخراج المعادن التي هي منبع

الثروة وروح حيات الامة .

واما الثروة فهي العامل الاصلي لارتقاء الشعوب والسمو بها الى منازل العز والرفعة وبها تهيأ القوة وتجتاز العقبات وتكثر الزراعه وتسهل المواصلات ويصلح كل فاسد ويعمر كل خراب .

وانا لفي ظل حكومة عرفت بالحذق والبصيرة فالداء الذي نشكو من اله سيكون على يدها شفاؤه وستنشر فينا راية العدل وترفع لنا منار العلم وتمهد لنا سبل الزراعة ولا تدع وسيلة الا تذرعت بها لاصلاح العراق وعمرانه . م .

جانبولاد بك

ناظر الداخلية التركية الجديد

من جملة انباء الصحف ان جانبولاد بك [الجركسى اصلا] عين ناظراً للداخلية فى المملكة العثمانية وجانبولاد هذا كان يوزباشياً فى سلانيك عند الانقلاب سنة ١٩٠٨ ومن ثم عين قائمقاماً على جزيرة الامراء فى الاستانة ثم انتخب مبعوثاً عن ازميد ولما استعفت وزارة كوچك سعيد باشا الاتحادية قبيل حرب البلقان اخذ يثير الفتن ويلقى الشغب بين اهل العاصمة حتى قررت وزارة مختار باشا استجوابه فارسلت اليه محافظ النظام [قانون چاويش] يبلغه الامر فلما دخل عليه قام اليه جانبولاد بك وافرغ مسدسه فى صدره فالقاه صريعاً يتضرج بدمه. وهكذا اصبحت الوزارة الحاضرة بشريكها الجديد تجر ذيل الفخر على سائر وزارات العالم بالسفاحين من افرادها . فهى الوزارة التى ضمت طلعت وانور وجمالاً فكيف لا تضم جانبولاد بك ومن حذا حذوه ولا نشك ان الجاقرجلى الشقى الازميرى المشهور لو بقى حياً لزاحم فيها طلعت بك على الصدارة

وبلغنا ان جانبولاد بك من حزب انور وحملة عرشه وانه كان منذ بضعة اشهر فى استوكهولم فى مؤتمر الاشتراكيين يتظاهر بالدعوة الى الاشتراكية ليسكن بال الارمن وغيرهم من الاقوام التابعة للترك . وربما تظاهر ايضاً بانه من القائلين باللامركزية واعطاء بعض الحقوق القومية للعرب والكرد والارمن . ولعل دخوله فى الاوقات الحاضرة ليساعد على حل الازمة فى القفقاس وتهدئة روع الاقوام القاطنة هناك ! !

اعلان

ستقام فى بغداد حفلة انس وطرب لاهالى بغداد الملكيين فقط تعرض فيها الصور المتحركة [السينماتوغراف] الخ وذلك فى يوم الاربعاء الموافق ١٨ ايلول سنة ١٩١٨ فى الساعة الثامنة مساء [انكليزية] فى دار سينماتوغراف الحكومة بالحدائق العمومية (ملت بقچه سى) وتباع تذاكر الدخول بعشر روبيات او بخمس روبيات ويمكن مشتراها من ادارة الحاكم الملكى العام او من ادارة جريدة الاوقات البغدادية او عند مدخل السينماتوغراف فى ليلة الحفلة

— اعلان —

ليكن معلوماً لدى العموم انه قد وضع فى المزايدة احتكار [انحصار] عرق بغداد وذلك يشمل جميع مناطق بغداد وبعقوبة وشهربان حسب تقسيم الادارة البريطانية ومدة الالتزام تكون من ابتداء شهر تشرين الاول سنة ١٩١٨ الى نهاية ايلول سنة ٩١٩ والمزايدة لاجل الالتزام المذكور اعلاه تقبل فى دائرة نظارة المالية فى بغداد الى يوم الـ ٢٨ من شهر ايلول سنة ١٩١٨ .

دى . جى . بلس عن ناظر المالية

— اعلان —

قد توقف موقتاً اعطاء الجوازات (الپاص) لاصدار البضائع الى همدان وكرمنشاه . فى ١٣ ايلول سنة ١٩١٨

عن الحاكم العام

الميجر ج دافدسن مدير الانحصار

— اعلان —

ان الماكنة العائدة للحريم الواقعة فى نهر ديالة فى ارض الغزالية التى هى فى قوة ثمانية عشر حصاناً قد وضعت بطريق الالتزام فعلى الراغب ان يراجعنى فى الاعظمية . يوقلامه جى

محمد

— اعلان —

ادعى حسن سامى افندى الوكيل عن والده حميد افندى ان له فى ذمة شيبب بن حسن مبلغاً قدره سبع ليرات ورپية واثنا عشرة آنة وذلك بموجب السند الذى ورثه موكله وهو والده من اخيه المتوفى محمود افندى وطلب تحصيله مع مصارف الحاكمة والفائض النظامى وحيث ان المرقوم مقيم فى محل مجهول اقتضى الاعلان فى الجريدة بلزوم حضوره يوم الثلاثاء فى ١٥ تشرين اول ٩١٨ الساعة واحدة عربية الى محكمة الصلح فى بعقوبة وان لم يحضر تجر الحاكمة بحقه غياباً طبقاً للاصول . ١٤ ايلول ٩١٨